



## ΠΡΟΛΟΓΟΣ

### ΣΤΗΝ ΤΕΤΑΡΤΗ ΕΚΔΟΣΗ

Το παρόν έργο, στις προηγούμενες ελληνικές εκδόσεις του, διήνησε είκοσι-δύο χρόνια· ενηλικιώθηκε και κρίθηκε άξιο από ένα πολυπληθές αναγνωστικό κοινό, για τον λόγο δε αυτόν επανεκδίδεται, αφού διορθώθηκαν διάφορα λάθη και άλλες ατέλειες της πρώτης εκδόσεώς του.

Η Ευρώπη, αυτή η διακριτή ιστορική, πολιτιστική, οικονομική και δυνάμει πολιτική ενότητα, παρουσιάζεται εδώ στη νεώτερη ιστορική της διαδρομή. Από την αυγή των νεότερων χρόνων, από τον 14ο αιώνα δηλαδή, και έως τις μέρες μας, ένας εξαιρετος θεράπων της Κλειούς, ο Edward Burns, παρουσιάζει την ιστορία και τον πολιτισμό της Ευρώπης κατά τους νεώτερους χρόνους, όταν δηλαδή η Ευρώπη καλλιέργησε τον ιδιαίτερο πολιτισμό της, τον εξήγαγε σε όλον τον κόσμο και έπλασε αυτόν τον κόσμο κατ' εικόνα και ομοίωσή της.

Είναι από αυτήν την άποψη η «Ευρωπαϊκή Ιστορία - Ο Δυτικός Πολιτισμός: Νεότεροι Χρόνοι» ένα έργο που δικαιούται τον χαρακτηρισμό «επικό»· με την έννοια ότι παρουσιάζει τα κατορθώματα και τα επιτεύγματα των Ευρωπαίων από τότε που προβλήθηκαν στο παγκόσμιο προσκήνιο των πολιτισμών έως τις μέρες μας.

Εάν η εποχή μας σημαίνει το λυκόφως της Ευρώπης ως ιστορικής και πολιτιστικής ενότητας, όπως δείχνουν τα πράγματα, ας μείνει αυτό το έργο στην Ελληνική ως λαμπρή αποτύπωση ενός από τους μεγαλύτερους πολιτισμούς του ανθρώπου.

Θεσσαλονίκη, Ιανουάριος 2006

Ιωάννης Σ. Κολιόπουλος