

Περιεχόμενα

ΠΡΟΛΟΓΟΣ	9
Φιοντόρ Λουκιάνοφ: <i>Στόχος της Ρωσίας είναι η επιστροφή στις αρχές του Ψυχρού Πολέμου, η διατήρηση της ισορροπίας ισχύος και συμφερόντων στην Ευρώπη</i>	13
Αλεξάντρ Αουζάν: <i>Η Ρωσία ανήκει στη βυζαντινή παράδοση και μια από τις βασικές πολιτισμικές αξίες που καθορίζουν τον βίο της είναι η αρχή της μεγάλης απόστασης μεταξύ κοινωνίας και εξουσίας</i>	21
Γιαν Ρατσίνσκι: <i>Εκφράζουμε την ανάγκη να ειπωθεί η αλήθεια για την κομμουνιστική τρομοκρατία</i>	27
Σεργκέι Λουκασέφσκι: <i>Αποστολή του Κέντρου Σάχαροφ τη διατήρηση της ανθρωπιστικής και απελευθερωτικής παράδοσης στη Ρωσία</i>	41
Γιούλι Ριμπακόφ: <i>Για να υπερασπιστούμε και να αφυπνίσουμε την ανθρώπινη αξιοπρέπεια, πολέμησα κατά των κομμουνιστών</i>	65
Λεβ Ποναμαριόφ: <i>Στα μάτια του Πούτιν, η μεγάλη Ρωσία είναι εκείνη η Ρωσία η οποία μπορεί να απειλεί τον κόσμο</i>	77
Μιχαήλ Επστέιν: <i>Είμαστε έμβρυα μελλοντικών πολιτισμών</i>	93
Μιχαήλ Γιαμπόλσκι: <i>Το παγκόσμιο και το τοπικό στον σύγχρονο κόσμο</i>	101
Γιούλι Νισιέβιτς: <i>Ο Πούτιν είναι η ενσάρκωση, η προσωποποίηση του φατριαστικού συστήματος των ελίτ</i>	109
Σεργκέι Μεντβέντεφ: <i>Η ρωσική ελίτ γνωρίζει πολύ καλά πως, αν θέλει να παραμείνει στην εξουσία, θα πρέπει να παρουσιάζει τη Ρωσία ως «περικυκλωμένη χώρα», ως «χώρα κάστρο»</i>	115

Γκασάν Γκουσεΐνοφ: <i>Η Δύση θα πληρώσει πολύ ακριβά το γεγονός ότι αποδέχτηκε τη Ρωσική Ομοσπονδία ως κληρονόμο της Ε.Σ.Σ.Δ.</i>	121
Σβετλάνα Αλεξιέβιτς: <i>Είμαι με τη μεριά εκείνων που θέλουν να βρουν την αγάπη</i>	131
Αλεξάντρ Αρχάγγελσκι: <i>Ο συγγραφέας δεν χρωστάει τίποτα σε κανέναν</i>	143
Μπορίς Ακούινι: <i>Μακροπρόθεσμα είμαι ήσυχος για τη Ρωσία</i>	156
Όλγα Σεντακόβα: <i>Είμαστε κληρονόμοι της νοσταλγίας του παγκόσμιου πολιτισμού</i>	162
Βλαντίμιρ Σορόκιν: <i>Η μετασοβιετική Ρωσία είναι ένα ανάπηρο παιδί της σοβιετικής Ρωσίας</i>	175
Αλίσα Γκανιέβα: <i>Αληθινός πατριωτισμός είναι όταν επισημαίνεις εγκαίρως τις ανεπάρκειες της χώρας σου</i>	181
Ντμίτρι Μπίκοφ: <i>Το σημερινό ρωσικό κράτος δεν έχει φίλους, μόνο μισθοφόρους και υπηρέτες και αυτό είναι το σημαντικότερο πρόβλημά του</i>	190
Πωλίνα Ζερεμπτσόβα: <i>Οι γενοκτονίες ξεκινούν πάντα όπου υπάρχει ο εθνικισμός</i>	196
Ντενίς Ντραγκούνσκι: <i>Οι διώξεις στη Ρωσία έχουν χειρουργικό χαρακτήρα</i>	204
Τατιάνα Βολτσκάγια: <i>Ο ρωσικός πληθυσμός παραμένει σοβιετικός, σακατεμένος από το ολοκληρωτικό μοντέλο του κόσμου, εκλαμβάνει την ελευθερία ως άχθος</i>	210
Αλεξάντρ Μάρκοφ: <i>Η βαθύτατη ανεπάρκεια της ρωσικής διανόησης είναι η ιστορική μοιρολατρία</i>	217
Ναντιέζντα Αζγκίχινα: <i>Χωρίς ιδεαλισμό η δημοσιογραφία γίνεται φτωχότερη</i>	225

Βίκτωρ Γιαροσένκο: <i>Θα παραμείνω πιστός στη ζωή μου, έτσι όπως την έζησα</i>	236
Βαλέρι Μπαλαγιάν: <i>Ο Πούτιν έχει το ταλέντο να λειτουργεί ως ενδιάμεσος ανάμεσα σε συμμορίτες, επιχειρηματίες και πολιτικούς</i>	246
Σβετλάνα Κουζεβάνοβα: <i>Υπερασπιζόμενοι τους διωκόμενους δημοσιογράφους λειτουργούμε ως εντατικολόγοι και όχι ως παθολόγοι</i>	251
Βαλεντίν Μανουΐλοφ: <i>Η πιο απλή, βολική και διαδεδομένη μέθοδος είναι να δίνουν στα ΜΜΕ χρήματα, να τα μετατρέπουν, κατ' αυτόν τον τρόπο, σε Μέσα Μαζικής Προπαγάνδας</i>	261
Σεργκέι Τσεχμίστρενκο: <i>Η οικονομική λογοκρισία υποκατέστησε την πολιτική λογοκρισία</i>	266