

Τασούλα Τσιλιμένη (επιμέλεια)

Αφήγηση και εκπαίδευση

Εισαγωγή στην τέχνη της αφήγησης.

Άρθρα και μελετήματα

Εκδόσεις Επίκεντρο

Αθήνα 2011, σελ. 338

Το παρόν βιβλίο αποτελεί μια εισαγωγή σε βασικά ζητήματα που αφορούν την τέχνη και τις τεχνικές της αφήγησης, καθώς και την αναγκαιότητα της διασύνδεσής της με την εκπαίδευση. Προτείνονται τρόποι αξιοποίησης της αφήγησης στην εκπαίδευση, καθώς και

τρόποι διασύνδεσής της με ποικίλα γνωστικά αντικείμενα, όπως η διαπολιτισμική και περιβαλλοντική εκπαίδευση κ.ά.. Παρουσιάζονται τα είδη και οι μορφές της αφήγησης, τα είδη των αφηγητών, οι αιτίες και οι λόγοι της ανάπτυξης της ιστορικής, οι τεχνικές που χρησιμοποιεί τόσο ο λαϊκός όσο και ο σύγχρονος αφηγητής, καθώς και ο εκπαιδευτικός. Αναφέρονται οι πηγές άντλησης του υλικού, η σχέση της αφήγησης με το θέατρο, η θέση της στις βιβλιοθήκες, περιγράφονται τα

είδη του αφηγηματικού υλικού, οι τρόποι καταγραφής αφηγήσεων από παιδιά, η μύηση των παιδιών στην αφήγηση κ.ά.. Στο βιβλίο γίνεται και μια σύντομη σκιαγράφηση της εξέλιξης της αφήγησης και της διαδρομής της έως τη σύγχρονη εποχή. Σημαντικό μέρος του βιβλίου αναφέρεται επίσης στην παρουσίαση σχεδιαστικών προτάσεων και στην οργάνωση αφηγηματικών δραστηριοτήτων εκ μέρους του εκπαιδευτικού. Στο τέλος του βιβλίου παρουσιάζεται ένας πλήρης, σύγ-

χρονος βιβλιογραφικός οδηγός, με πηγές που αφορούν την αφήγηση και το παραμύθι, τόσο έντυπες όσο και ηλεκτρονικές μορφής, προς ενημέρωση των εκπαιδευτικών, των φοιτητών/-τριών τμημάτων παιδαγωγικής κατεύθυνσης, αλλά και σχολών Βιβλιοθηκονομίας.

Ανάμεσα στην ύλη του βιβλίου σημειώνουμε την παρουσίαση και τη συνέντευξη της συμπατριώτισσάς μας, αφηγήτριας και συγγραφέως Λιλής Λαμπρέλλη.

